

Projektbericht Guglhopf

Doris schrieb die Geschichte und suchte die passende Musik dazu, nun konnte das Team zusammengestellt und passende Termine gesucht werden. Da dieses Stück nur wenige Rollen beinhaltete, waren diese auch sehr schnell personell besetzt.



Guglhopf
Ein musikalischer Theaterschmaus
4 Akte 4 Gänge

Aufführungsdaten:
4./5./11./12./13./18./19./26. November
und 3. Dezember

Zusatzvorstellungen:
20. November und 2. Dezember

Vorstellungsbeginn: 19:00 Uhr

**Im Stobacafé,
Unterm Schloss 15
9496 Balzers**

**Vorverkauf:
Tel: +423/ 792 04 90**

Schau BÜHNE
www.schaubuehne.li

Nach den Sommerferien begannen die Proben, Pirmin Schädler erstellte die Playbacks und Ria Lampert erklärte sich bereit mit den Sängerinnen und Sängern die Lieder einzustudieren. Regie und Choreographie übernahm Doris gleich selber. Unsere Bühne war ziemlich klein, denn die Gäste sassen mit den Darstellern im selben Raum und somit quasi mit den Schauspielern auf der Bühne – eine ganz neue und spannende Erfahrung für alle.



Pro Abend konnten wir 6 Tische à 6 Gäste aufnehmen. Doris Linder managte den Vorverkauf und alles klappte reibungslos. Dass die SchauBühne eine grosse Fangemeinde aufweisen kann hat sich dadurch bemerkbar gemacht, dass wir schon 3 Wochen vor der Premiere alle 12 Vorstellungen ausverkauft hatten.

Für das Kulinarische waren Bettina Vogt und Doris Linder verantwortlich und mit Samuel Nadig wurde eine top Fachkraft für den Service gefunden, er und sein Team sorgten für einen reibungslosen Ablauf.



Melanie Frommelt hatte wie immer das Auge für das richtige Outfit und Andrea Drost und Rahel Malin sorgten für das richtige Styling. Marc Schädler hat uns mit dem Licht betreut und das wunderbar hinbekommen. Karin Negele ist die gute Fee vom Dienst und hilft immer, wo Not an der Frau ist, so hatte sie zusammen mit Melanie Frommelt den Ton gemanagt.

Für die SchauBühne war der Gugelhopf ein neues und erfolgreiches Erlebnis. Wir danken allen, die mitgewirkt und uns unterstützt haben.

